



Bild © Garnisonen

### Konstvandring runt GARNISONEN

Onsdag **20 september** 17.00

Samling i foajén,  
Karlavägen 100

Sveriges längsta byggnad, spännande 70-talsfunkis, moderniserat 1800-tal, med en av stans bästa utsikter! I kvarteret går det att följa den offentliga konstens utveckling och förändring, främst mellan 70-talet och fram till i dag. Se verk av Hertha Hillfon, Torsten Renqvist, Evert Lindfors, Peter Linde, Agneta Spångberg, Mats Åberg m.m. Konsten är placerad inomhus och i de inre och yttre gårdssystemen. De fyra innergårdar har blivit ett av Sveriges viktigaste exempel på offentlig konst under 1970-talet.

Pris **100 kr**

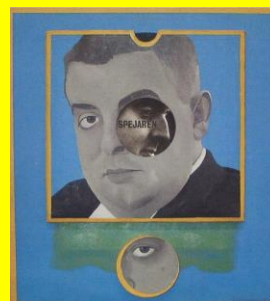
OBS! Anmäl intresse till Lina Lofström Baker 0736921865 alt. [contact@linastudio.com](mailto:contact@linastudio.com) **senast 17 september!**  
Medtag kontanter alternativt Swish på plats.

### **OBS! – Inställt! – ULF LINDE - en spejare**

Tyvärr har Lars Nygren, som föreläste om Torsten Renqvist för oss förra året och som skulle berättat om Ulf Lindes inflytande på Sveriges konstliv, avlidit.

Vi ska försöka ersätta denna programpunkt med annat evenemang vid senare tillfälle och återkommer då med information om det.

L-G Lundberg, *Sweet and lovely*, 1967  
*Bonnierska porträttsamling*



### Ateljébesök – **HELENA GRÄSLUND**

Tisdag **10 oktober** 16:00

Vi besöker Helenas ateljé högst upp i Västra Spinnhuset, på Långholmen.

Förutom måleri har Helena även studerat grafik, skulptur, muralmåleri, träädning, marmorering, glas och silversmide. Hon även driver egen målarskola i ateljén.

Kostnad 100:- / person. Enkel förtäring ingår.

Max 15 personer

Anmälan till: [marika@marikaaftrolle.com](mailto:marika@marikaaftrolle.com)  
eller 070 695 95 88 senast fredag 6 okt.





Eva Broma, *En ängel vid mitt bord*, olja på duk

### Novemberutställare – **EVA BROMS – måleri**

Eva Broma är arkitekt, scenograf och konstnär. Numera ägnar hon sig åt måleriet på heltid, mest i olja men även akvarell. Motiven utgår ofta från verkligheten, förenklas och abstraheras. I sitt måleri söker hon kontraster, ljus, rytm och vila - rörelsen som en förutsättning att förstå stillheten.

Vernissage torsdag **9 november** 17.00-19.00  
Lunchvisning med konstnären torsdag 16 november 12.00.  
Utställningen pågår 9 november – 2 december.

Tyresö konsthall, biblioteket i Tyresö centrum.  
I samarbete med Tyresö kommun.  
Gratis.

### **SVENSK MODERNISM – André Lhote och hans elever**

Måndag **13 november** 18.30-20.00  
Programrummet, biblioteket i Tyresö centrum. Fri entré.  
I samarbete med Tyresö kommun.

Elisabet Hedstrand, museipedagog på Waldemarsudde, berättar om de svenska elever som studerade för den franske kubisten André Lhote (1885-1962). Lhotes första svenska elever var Georg Pauli och prins Eugen. Pauli och Eugen skulle under de nästkommande fem decennierna följas av flera generationer svenska elever, exempelvis Siri Derkert, Olle Bærtling, Philip von Schantz och Elsa Danson Våghals.



André Lhote, *Hamnen i Bordeaux*, 1912. Olja på duk, 106 x 131  
Foto: Prins Eugens Waldemarsudde

**Notera i kalendern!**  
**Årsmötet för årets medlemmar äger rum 25 januari 2018.**

**Värva nya medlemmar!**  
**Tyresö Konstförening är både kultur och kul!**  
**Ett medlemskap är en rolig present hela året!**

Tyresö Konstförening är oberoende och samarbetar med Tyresö kommun. Vi sprider kunskap, köper konst och arbetar för att främja kulturen i Tyresö.

Ett medlemskap kostar 300:- för vuxna och 150:- för junior upp till 18 år.

Ytterligare andel i konst- och månadslotterierna 300:- (max 10/person).

Plusgiro: 23 22 71-7, Tyresö Konstförening.

Glöm inte att skriva namn, adress och mailadress när du betalar.

Konstföreningens medlemmar har företräde vid aktiviteter där deltagarantalet är begränsat.

**Läs mer om Tyresö Konstförening på hemsidan [www.tyresokonstforening.se](http://www.tyresokonstforening.se)**

**Följ oss också på Facebook!**