

## **Min skog** – textil, metall, hår och naturmaterial av **Lisa Malmgren**

Tyresö konsthall 19 oktober – 27 november 2024

Invigning lördag 19 oktober kl 13

Visning med konstnären fredag 15 november kl 12

Det började i barndomen med en stor nyfikenhet för allt som fanns omkring mig. Naturen var lekplats, plats för drömmar, den spelade en stor roll för mig och gör så än idag. När man upptäcker sig själv i naturen har man slagit rot och själen fått en plats för upptäckter, utforskning och ro.

Att vistas i skogen är som att träda in i olika rum, att befinna sig i trygghet och frihet i tankens och drömmarnas värld. I dag blickar jag inåt och på samma gång observerar jag det som pågår, människans påverkan på vår natur. Det var det jag kände och upptäckte för ett antal år sedan, efter en separation. Det blev skogen som räddade mig, som omslöt och lärde mig mycket om mig själv. Skogen och människan är oskiljaktiga. Jag såg och förstod att det här betyder förändring i mitt liv. Jag hämtar mestadels mina material från naturen, men använder också textil, lin och hår samt även silver då jag har en bakgrund som utbildad silversmed.

Silver var och är, i viss mån, fortfarande oöverträffat bland material, men jag ville uttrycka mig i fler material som jag tyckte hörde ihop med skogen. Projektet fick namnet ”Min skog”.

Det blev dräkter i linne, smycken i gräs, naturmaterial som påtagligt gav både en känsla av skogen och historiska tillbakablickar i form av hantverk som ett evigt kretslopp. Att förverkliga något, skapa något med sinnet och händerna. Att förnimma det förflutna, vara en del av naturens kretslopp. Hår som en mänsklig påminnelse om oss själva, i form av kroppssmycken. Hår har sin egen historia då det på 1800-talet fanns kvinnor som tillverkade och sålde smycken av människohår, de flesta kom från Dalarna och kallades hårkullor. De reste i många länder och deras arbeten var en viktig inkomstbringande källa.

Jag ville med detta projekt stå på naturens sida, skapa förståelse och i bästa fall bära fram kunskap om oss själva och att vi kan förändra vår livsstil, så att vi inte gör naturen mer skada.

Mina rötter i Dalarna har också en stor betydelse, dräkternas färgrikedom, hantverket, dansen och musikens kraft. För mig hör allt detta samman, naturen och kulturen.

Lisa Malmgren, oktober 2024

Lisa Malmgren är född 1956 och är bosatt och verksam i Tyresö. Hon är utbildad på bland annat Konstfackskolan i Stockholm. Lisas konstnärskap har presenterats i ett flertal utställningar, bland annat i Holland, på Galleri Kaleido i Uppsala, VIDA Museum på Öland, Galleri Blom i Stockholm och på Farsta galleri. Hon har mottagit stipendium från Konstnärsnämnden och utsetts till årets kulturstipendiat av Tyresö kommun 2018. Lisa Malmgren finns representerad med konstverk på bland annat Birgittakyrkan i Rom (en nattvardskalk utvald av H.M. Konungen och H.M. Drottningen som gåva till Birgittakyrkan), Akademiska sjukhusets konstförening, Ultuna konstförening och Ersta konstförening. Lisa Malmgren arbetar även som konstpedagog på Kulturskolan i Nacka och har varit lärare i silversmide samt hållit i ett stort antal workshops i smykestillverkning. Här i Tyresö har vi fått ta del av Lisas konstverk under Konstrundan i Tyresö där hon deltagit ett flertal år.

TYRESÖ KONSTHALL

[www.tyreso.se/konsthall](http://www.tyreso.se/konsthall)

08-578 294 16

**tk** TYRESÖ KONSTFÖRENING

tyresö kommun 